

INIZIATIVE DI ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO

Scheda per gli Istituti CNR per segnalare progetti di alternanza Scuola Lavoro realizzati

Denominazione Istituto/Ufficio	ISMA – Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico
Sede	Area della Ricerca di Roma 1 – Montelibretti, Strada della Neve s.n.c., via Salaria km 29,300 00010 Montelibretti (RM)
Referente	Andrea Ercolani – ISMA
Contatto referente	andrea.ercolani@isma.cnr.it
Titolo del progetto	Dallo scavo archeologico al museo. Percorsi di archeologia
Descrizione progetto	<i>Il progetto è stato finalizzato a presentare agli studenti del liceo classico i metodi della ricerca archeologica e le principali figure professionali che lavorano in questo settore, col fine ultimo di evidenziare l'importanza del patrimonio archeologico. Il corso è stato articolato in lezioni teoriche ed attività pratiche.</i>
Denominazione scuola	Liceo Classico Statale "Francesco Vivona", via della Fisica 14, 00144 Roma
Studenti coinvolti	Classe III C (20 studenti)
Periodo e durata	20 gennaio 2017 al 9 giugno 2017 – 80 (ottanta) ore
Risorse umane coinvolte	Andrea Ercolani (responsabile; ricercatore ISMA), Carla Sfameni (ricercatore ISMA); Marco Arizza (associato di ricerca ISMA); Laura Attisani (tecnico ISMA); Vincenzo Bellelli (ricercatore ISMA); Enrico Benelli (ricercatore ISMA); Alessandra Caravale (ricercatrice ISMA); (ricercatore ISMA); Giuseppe Garbati (ricercatore ISMA); Paola Moscati (Dirigente di Ricerca ISMA); Ida Oggiano (ricercatrice ISMA); Tatiana Pedrazzi (ricercatrice ISMA); Alessandra Piergrossi (ricercatrice ISMA).
Partner progetto	/
Sedi in cui si sono svolti i progetti	Liceo "F. Vivona"/sede ISMA Cnr/sedi esterne: musei e siti archeologici
Tipologia progetto, metodologie e materiali utilizzati	<i>Il progetto si è configurato come corso di formazione, sviluppato attraverso lezioni frontali teoriche e attività pratiche. Le prime lezioni si sono svolte presso la sede del Liceo "F. Vivona", per presentare il CNR, l'ISMA, e quindi il progetto e le sue finalità. A seguire una serie di attività esterne che hanno coinvolto in prima persona gli studenti, chiamati a elaborare visite guidate, analisi museografiche,</i>

	<p><i>analisi, classificazione e studio dei materiali, elaborazione grafica degli stessi. Sono state effettuate visite guidate al Foro romano e al Palatino, al Museo dell'Ara Pacis, al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. A seguire gli studenti hanno visitato autonomamente e elaborato schede valutative di taglio museografico ai musei archeologici di Palazzo Massimo, Terme di Diocleziano, Palazzo Altemps, Centrale Montemartini. Gli studenti sono inoltre stati chiamati a svolgere alcune attività pratiche come "guide turistiche". Le attività sulla documentazione dei materiali di scavo si sono svolte in sede ISMA, in quattro sedute di 8h ciascuna, dividendo gli studenti in gruppi di 4/5 ciascuno sotto la supervisione di un ricercatore.</i></p>
Innovazione	<p><i>Il progetto ha permesso agli studenti di entrare direttamente in contatto con alcune delle attività e delle figure professionali legate al mondo dell'archeologia. Oltre ad apprendere le modalità essenziali di acquisizione, gestione e documentazione dei dati archeologici, insieme all'utilizzo delle principali risorse digitali per l'archeologia, gli studenti hanno potuto conoscere il lavoro degli archeologi, delle guide turistiche, dei curatori di musei e mostre.</i></p>
Risultati progetto	<p><i>I partecipanti hanno raggiunto buoni livelli di interazione e di partecipazione; validi anche i livelli di apprendimento, di autonomia in sede di lavoro e di svolgimento delle attività.</i></p>

Per informazioni:

CNR - Ufficio Comunicazione Informazione e Urp della Direzione Generale

Sezione operativa Area comunicazione scientifica

Sede di Genova

divulgazione.urp@cnr.it